



Nuove sonorità nel canto sacro tradizionale di Aggius

Publicato il 28 marzo 2011



Il canto a “tasgia”, tradizionale di Aggius, definito da Gabriele D’annunzio “Antico quanto l’alba”, bene immateriale di questa comunità e tramandato senza interruzione da generazioni, si arricchisce dell’accompagnamento strumentale della chitarra classica, degli archi e dei fiati, per elevarne ed esaltarne la singolare, unica, tipica, arcaica vocalità. Verranno proposti i particolari canti della Settimana Santa di Aggius, in concerto polifonico vocale e strumentale, adattato dai maestri: Alessandro Deiana e Alberto Cesaraccio.

Redattore: LINDA GARAVAGLIA

Nuove sonorità nel canto sacro tradizionale di Aggius

Informazioni Evento:

Data Inizio: 17 aprile 2011

Data Fine: 17 aprile 2011

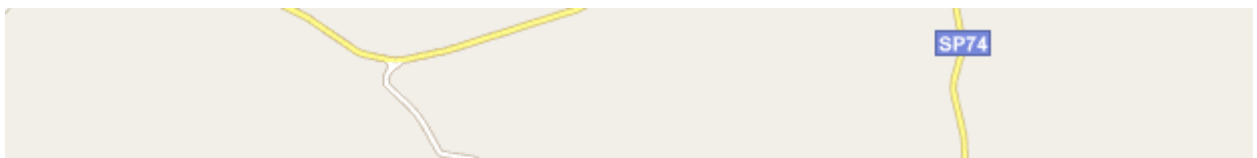
Costo del biglietto: Per informazioni 320 4315704

Prenotazione:

Luogo: Aggius, Chiesa parrocchiale di Santa Vittoria

Orario: 18.00

Immagini (cliccare per ingrandire)



*Nuove sonorità nel canto
sacro tradizionale di
Agius*

Dove:

Agius, Chiesa parrocchiale di Santa Vittoria

Città: Aggius

Indirizzo: Piazza della Chiesa

Provincia: (OT)

Regione: Sardegna



© 2011 Ministero per i Beni e le Attività Culturali via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
Numero Verde: 800991199 URP: 06.6723.2980 .2990 Centralino: 06.6723.1